Universidad del Salvador

Facultad de Ciencias Jurídicas

Carrera de Abogacía

PROGRAMA DE SEMINARIO II
"Propiedad Intelectual"

4to año- Com. B - Pilar

Año 2017

Asignación horaria: Cuatrimestral, 3 horas semanales.

Profesor a cargo: Dr. Carlos V. Castrillo

OBJETIVOS

Introducir al alumno en los principales institutos de la Propiedad Intelectual y que pueda tener nociones básicas de los objetos protegidos, plazos y condiciones de protección y procedimientos.

MODALIDAD DE EVALUACIÓN

Dos parciales y un trabajo práctico con posibilidad de promocionar la materia

ACTIVIDADES PRÁCTICAS

Para el desarrollo de los objetivos, se empleará diversas estrategias y procedimientos didácticos como la exposición del docente y el Análisis comparativo del estado jurisprudencial y legislativo de la materia. Por ejemplo, dada la ley vigente de semillas y variedades vegetales, se le pedirá al alumno que analice y critique algún aspecto de la reforma existente en el Congreso de la Nación.

CONTENIDOS

Unidad I: MARCA Concepto. El derecho y su adquisición. El registro de la marca. La confusión. La conservación del derecho. Defensa de la marca. Extinción del derecho. La marca notoria

Unidad II: PATENTES

Requisitos de patentabilidad. Materia patentable. Procedimiento administrativo. Solicitud y concesión de la patente. Derecho a la patente. Derechos y cargas del titular de la patente. Excepciones a los derechos conferidos por la patente. Infracción a la patente. Nulidad y caducidad de las patentes. Transferencias y cesiones de patentes. Modelos de utilidad. El instituto nacional de la propiedad industrial

Unidad III: DERECHOS DE AUTOR

Evolución legislativa. El objeto del derecho de autor. El sujeto del derecho. El autor y otros titulares. Contenido del derecho de autor. Los plazos de protección. Los contratos de explotación de obras. Gestión colectiva de los derechos de los autores. Los derechos conexos y su gestión colectiva. Formalidades. Delitos y otros ilícitos. La protección internacional del derecho de autor y los derechos conexos

Unidad IV: MODELOS Y DISEÑOS INDUSTRIALES Doctrina y Jurisprudencia

Introducción. Comparación con otros institutos de propiedad intelectual. Requisitos del modelo

industrial. Derecho al modelo industrial. Contenido del derecho. Extinción del modelo industrial. Medidas cautelares. Régimen penal. Registro del modelo industrial. Régimen internacional. Derechos de los extranjeros en la argentina. Las *design patents* en los Estados Unidos. El diseño comunitario.

BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA

- Bensadón, Martín. Derecho de Patentes. Abeledo-Perrot, 2012
- Lipzyck. Delia. Derechos de autor. Editorial: Zavalia Año de edición: 2000
- Otamendi, Jorge. Derecho de Marcas. Ed. Lexis Nexis. 7a ed., act. y amp. 2010
- Poli, Ivan F. El modelo de Utilidad. Buenos Aires, 2013.

BIBLOGRAFIA COMPLEMENTARIA

- Bainbridge Lipscomb, Ernest. Lipscomb's walker on patents. 2009
- Breuer Moreno. Tratado de patentes de invención. Ed. Abeledo Perrot. 1957
- Cabanellas De las Cuevas, Guillermo. Derecho de las Patentes de Invención. Tomos 1 y 2. Ed. Heliata. 2004
- Cabanellas De las Cuevas, Guillermo. Derecho de Marcas. Tomos 1 y 2. Ed. Heliata. 1989
- Emery. Miguel. Propiedad intelectual. Ed. Astrea 1999
- Greffe. Pierre et Greffe. François. Traité des dessins & des modèles. Ed. Lexis Nexis. 9º edición. 2014
- Lucas. A. y Lucas. H. Traité de la propiété littéraire & artistique. Ed. Lexis Nexis. 4º edición. 2012
- Thomas Mccarthy, J. Mccarthy on trademarks and unfair competition. 1995
- Vivant, Michel. Le droit des brevets. Ed. Dalloz. 2º edición. 2005